

MEETINGS

ETIAM QVASI POLITI-
ET MORALEM QVAM
AI NATVRALE PRAE-
VM MVTVI AMORIS
ISERICORDIAE.....

SVAREZ (1548-1617)
TRACTATVS DE LEGIBVS,
LIB. II. CAP. XVI.



CONFERENCE OFFICER



MEETINGS

COOPÉRATION INTERNATIONALE
INTERNATIONAL COOPERATION

PHOTOGRAPHIES DE CHRISTIAN LUTZ
ÉDITIONS NOTARI

Sous-secrétaires, stagiaires, ambassadeurs, météorologues, nutritionnistes, physiciens... Ils sont des dizaines de milliers. Ils viennent du monde entier. Ils travaillent à Genève.

Pendant plus d'une année, le photographe Christian Lutz a posé son regard sur eux. Il nous montre le ballet de la coopération internationale: négociations, réceptions, conférences, portes-ouvertes, forums, séminaires et autres meetings. Au-delà des convenances protocolaires, ses protagonistes composent des tableaux parfois étranges, souvent amusants, toujours d'une grande puissance visuelle. Les rapports de séduction, propres à toute relation humaine, se trouvent ici complexifiés par la multiplicité des origines, des cultures et des intérêts. A chaque image, le photographe trouve l'angle qui nous en révèle un aspect différent.

Ce livre est publié avec le soutien de la République et canton de Genève, via le bureau du Délégué à la Genève internationale. Christian Lutz a été mandaté par celui-ci pour illustrer chaque semaine, de juillet 2011 à décembre 2012, un événement pour le site internet de l'Etat de Genève consacré à la coopération internationale. Cet ouvrage rassemble une sélection d'images issues de cette collaboration, dont la plupart n'avaient jamais encore été présentées. Il n'aurait pas pu voir le jour sans la participation des institutions internationales qui ont accepté d'ouvrir leurs portes. Qu'elles soient ici chaleureusement remerciées.

For more than a year the photographer Christian Lutz has been observing Geneva's 'ballet' of international cooperation. Through his eyes, we catch a rare glimpse of the rich diversity of people, meetings and relationships and the myriad of ways they collaborate. Under-secretaries, interns, ambassadors, meteorologists, nutritionists, physicists... Lutz has observed them all. Using Geneva's inherent diversity of roles, cultures and events as a backdrop, Lutz goes beyond protocol to present us with a unique series of images; strange at times, often amusing, but always visually powerful.

This book has been published with the support of the Republic and State of Geneva, via the office of the Delegate for international Geneva. It is the result of a mandate to Christian Lutz to capture one international Geneva event a week between July 2011 and December 2012. Photographs have then been published on the State of Geneva's website dedicated to international cooperation.

This work presents a selection of images from this collaboration, most of which have never been shown before. It would not have been possible without the participation of the international institutions that have agreed to open their doors, and we take this opportunity to warmly thank them.



Réception du Geneva Centre for Security Policy (GCSP) à l'occasion de l'édition 2012 du Forum international sur les défis du maintien de la paix, Musée de l'Ariana, 10 mai 2012



Convention sur l'interdiction ou la limitation de l'emploi de certaines armes classiques qui peuvent être considérées comme produisant des effets traumatiques excessifs ou comme frappant sans discrimination, 4^e Conférence d'examen, Palais des Nations, 14 novembre 2011



Comité pour l'élimination de la discrimination raciale,
79^e session, Palais Wilson, 15 août 2011



Mécanisme d'experts sur les droits des peuples autochtones,
Palais des Nations, 12 juillet 2012



Programme de bourses pour représentants autochtones du Haut Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme (HCDH), Palais des Nations, 12 juillet 2012



Conseil des droits de l'homme, 17^e session extraordinaire, Situation des droits de l'homme en République arabe syrienne, Palais des Nations, 22 août 2011



Conseil des droits de l'homme, 17^e session extraordinaire, Situation des droits de l'homme en République arabe syrienne, Palais des Nations, 22 août 2011



Cérémonie de remise du Prix Martin Ennals,
Victoria Hall, 2 octobre 2012



Conférence mondiale des radiocommunications 2012 (CMR-12), Union internationale des télécommunications (UIT), Centre International de Conférences Genève (CICG), 26 janvier 2012



Conférence mondiale des radiocommunications 2012 (CMR-12), Union internationale des télécommunications (UIT), Centre International de Conférences Genève (CICG), 26 janvier 2012



Service de la sécurité de l'Office des Nations Unies
à Genève (ONUG), 26 juillet 2012



Concert de l'ONU, Orchestre de la Suisse Romande,
Victoria Hall, 24 octobre 2012



Ecogia, Centre de formation du Comité international de la Croix-Rouge (CICR), 29 novembre 2011. Avant de partir sur le terrain, le personnel du CICR est formé au comportement à adopter face aux porteurs d'armes.

Photographies: Christian Lutz
Conception graphique: Séverine Mailler
Traitement d'images: Patrick Schranz
Impression: Courvoisier-Attinger Arts graphiques SA, Bienne
Reliure: Buchbinderei Burkhardt AG, Mönchaltorf

Dépôt légal à parution: Bibliothèque de Genève
et Bibliothèque Nationale Suisse, Berne.
Achévé d'imprimé en novembre 2012

ISBN: 978-2-940408-63-4

© 2012 Christian Lutz, Éditions Notari,
République et canton de Genève

www.genevecooperationinternationale.ch

Éditions Notari
www.editionsnotari.ch



.....HYMANVM GENVS
QVANTVMVIS IN VARIOS
POPVLOS ET REGNA DI-
VISVM SEMPER HABET
ALIQVAM VNITATEM NONI
SOLVM SPECIFICAM ,



Photographies de Christian Lutz



9 782940 408634



éditions
notari

